

CALL4roBOt 2014

////////////////////



roBOT festival è una manifestazione internazionale dedicata alle arti digitali e alla musica elettronica, giunta alla sua settima edizione, che si svolgerà dal 1 al 5 ottobre 2014 a Bologna.

call4roBOt è un bando di ricerca pensato per tutti coloro che vogliono presentare un'opera d'arte, originale e innovativa, attinente ai contenuti della manifestazione.

Il tema di roBOt07: #LOSTMEMORIES



«Non si guardano più le stelle, ma gli schermi» Paul Virilio



CHEN ZHONGQI

C'erano una volta, in un paese lontano lontano, i Ciclopi 2.0, esseri dalle lunghe braccia con un'antenna in testa; sognavano per trailer, parlavano per hashtag, soffrivano di amnesia. Privi di sapori, colori e sentimenti, tristemente inetti al vivere, vagavano senza sapersi dove e quando, accumulando sulle nuvole tanti istanti scollegati e congelati in un formato 3,5 pollici. Sempre più trasparenti, cominciarono a scomparire; per non volare via, si sporcarono di vita e si aggrapparono alle cose, riscoprendone il peso, il posto, il gusto. Vissero così felici e contenti e con le tasche piene, lasciando in eredità sacchetti di terra e tante storie da raccontare.

Morale della favola? La memoria è come un muscolo, ha una componente corporea - sinaptica, genetica - e una derivazione sociale, educativa; contro l'atrofizzazione occorrono riabilitazione, allenamento, sensibilità culturale ed educazione. L'apprendimento e la pratica sono necessari alla trasmissione evolutiva per la sopravvivenza della specie.

Hic et nunc sapere aude!

roBOt vaticina la iper sensorialità come antidoto alla crisi; impugna, "pontyanamente", **presenza e durata** come strumenti discriminanti per la fruizione, quindi per la comprensione di qualsiasi realtà | fenomeno.

Per l'edizione 2014 roBOt festival **ricerca progetti, processi e approcci** provenienti dall'**analisi, l'esplorazione e la rappresentazione** dello **spazio|tempo**: interventi site specific, coordinate, moduli, volumi, ambienti, edifici, percorsi, mappe, misurazioni, carotaggi; testimonianze, campionature, narrazioni, archivi, diari e calendari, storie, famiglie, tradizioni; **tecniche capaci di raccontare e descrivere la storia** passata | presente | futura, individuale e collettiva, di luoghi e persone.

Esorta i suoi partecipanti a lavorare, attraverso le arti digitali e interattive, **con le capacità cognitive della percezione umana** delineando un percorso riabilitativo, una palestra fisioterapica per il ripristino e l'allenamento del corpo e del cervello.

Per il **risveglio della consapevolezza** e l'invito all'**esperienza esistenziale dello spazio, del tempo e del ricordo**, quindi della realtà, dovunque essa sia.

Modalità e condizioni di partecipazione



1. roBOT festival cerca: **installazioni, video e animazioni, performance, fotografie, design e autoproduzioni.**
2. La partecipazione alla selezione, finalizzata all'individuazione dei progetti che troveranno spazio nell'edizione 2014 della manifestazione, e l'ammissione al festival stesso **sono a titolo gratuito.**
3. Le candidature per la partecipazione al festival verranno ritenute valide a seguito della compilazione del form presente sul sito robotfestival.it entro e **non oltre il 23 maggio 2014**, e dovranno essere corredate della seguente documentazione:
 - A. presentazione del progetto.
 - B. presentazione demo dettagliata e dimostrativa, video e foto dell'opera per la quale si richiede l'ammissione (NB: in caso di particolari necessità sarà possibile - previo preventivo contatto delle curatrici - inviare materiale video per corrispondenza).
 - C. breve descrizione delle precedenti esperienze dell'autore o degli autori delle produzioni artistiche.
 - D. scheda tecnica dettagliata e dimostrativa.
4. Il comitato scientifico - composto dai membri della direzione artistica del roBOT festival e da esperti del settore - selezionerà le migliori proposte pervenute. Questi progetti **saranno esposti durante la manifestazione nelle location coinvolte** e rientreranno in tutta la comunicazione ufficiale del festival. Alcune delle opere esposte durante il festival verranno presentate anche all'interno delle manifestazioni prodotte dall'associazione Shape e dai partner internazionali che costituiscono il network AV node, di cui roBOT è membro fondatore.
5. Fra i selezionati verrà assegnato **un premio in denaro del valore di 800 euro al progetto più meritevole.** Il vincitore sarà nominato tramite valutazione del comitato scientifico.
6. Ad uno degli autori dei progetti selezionati sarà data la possibilità di partecipare all'edizione 2015 di **SetUp art fair - Bologna:** il comitato direttivo di questa manifestazione selezionerà un artista cui verrà affidata l'ideazione e la realizzazione di un intervento site specific all'interno degli spazi dell'autostazione di Bologna, dal 22 al 25 gennaio 2015.
7. Tutti i demo inviati verranno acquisiti gratuitamente ed entreranno a far parte dell'archivio del festival.
8. Saranno ritenute **valide solo le candidature formalizzate completamente attraverso la compilazione del form.** Qualsiasi domanda di partecipazione inviata solo a mezzo posta non verrà valutata e non sarà restituita al mittente¹.

INFORMAZIONI //////////////

Marcella Loconte __ marcella@shape.bo.it

Federica Patti _____ federica@shape.bo.it

¹Norme in materia di trattamento dei dati personali: i dati saranno trattati secondo la normativa vigente - D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali".